



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
1º TRIMESTRE**

**ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG.**

**PROFESSOR: DULCINÉIA ZAMBERLAN e JOSIANE S. BAÚ**

**TURMA: 2º ANO**

**ALUNO (A): \_\_\_\_\_**

**COMPONENTES CURRICULARES: CIÊNCIAS, ENSINO RELIGIOSO, GEOGRAFIA, HISTÓRIA,  
LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, EDUCAÇÃO FÍSICA, LÍNGUA INGLESA E ARTE.**

**PERÍODO DE ABRANGÊNCIA: 21 de agosto a 04 de setembro**

**O QUE VAMOS ESTUDAR:**

Ciências: Luz e sustentabilidade. Materiais de que são feitos alguns objetos utilizados no cotidiano.

Ensino Religioso: O eu, a família e o ambiente de convivência – práticas celebrativas.

Geografia: Relações espaciais topológicas elementares e projetivas: dentro, fora, em cima, embaixo, antes, depois, entre, junto, separado, direita e esquerda. Simbologia: símbolos e códigos criados pela sociedade para organizar o espaço. Símbolos e códigos (legenda).

História: Espaços de sociabilidade, motivos que aproximam e separam as pessoas em diferentes grupos sociais ou de parentesco.

Língua Portuguesa: Ordem alfabética. Organização e escrita de frases. Gênero textual: texto informativo, compreensão leitora e ampliação vocabular. Interpretação de texto.

Matemática: Sistema de numeração decimal - números naturais. Antecessor e sucessor. Operações de adição. Sequência numérica.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR:**

**CIÊNCIAS:**

- Reconhecer que o sol é fonte de luz e calor para o planeta Terra.
- Identificar de que são feitos alguns objetos utilizados no cotidiano.

**ENSINO RELIGIOSO:**

- Reconhecer as diferenças étnicas, culturais e religiosas entre as pessoas.
- Perceber que o ser humano é um ser que vive em sociedade, ou seja se relaciona com diferentes pessoas na família, escola, grupo religioso.
- Identificar a importância do respeito as diferenças para uma boa convivência.

**GEOGRAFIA:**

- Aplicar princípios de localização e posição de objetos.
- Aplicar princípios de localização e posição de objetos por meio de representações da sala de aula.
- Observar legendas e identificar seus significados.

**HISTÓRIA:**

- Reconhecer espaços de sociabilidade que as pessoas utilizam.
- Perceber que o ser humano está inserido em diferentes grupos de convívio.



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

- Perceber que existem vários lugares de sociabilidade e que estes são importantes para o convívio de diferentes gerações.

**LÍNGUA PORTUGUESA:**

- Registrar palavras usando a ordem alfabética.
- Produzir palavras e frases utilizando-se das convenções da escrita.
- Ler e interpretar diferentes tipos de textos.

**MATEMÁTICA:**

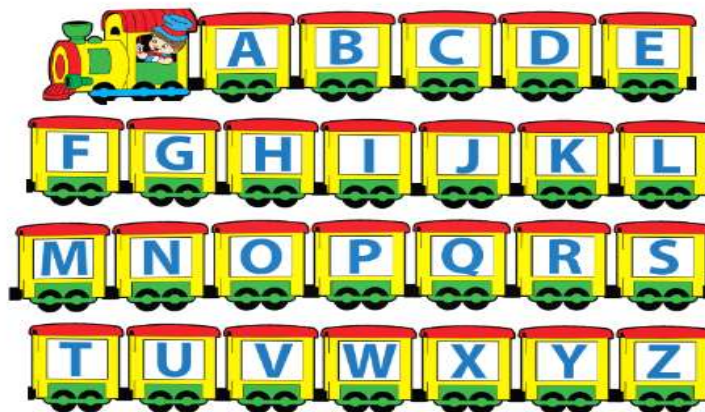
- Reconhecer o antecessor e o sucessor de um número natural.
- Realizar operações de adição e subtração
- Realizar contagem observando a sequência numérica.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

As atividades propostas devem ser realizadas no roteiro impresso ou no caderno do aluno. Se forem feitas no caderno devem ter cabeçalho com o nome da escola, a data da atividade e o nome do aluno.

**LÍNGUA PORTUGUESA**

1- LEIA O ALFABETO:



AGORA, VAMOS AJUDAR A PROFESSORA DEISE A ORGANIZAR SUA LISTA DE ALUNOS SEGUINDO A ORDEM ALFABÉTICA:



**OTÁVIO**  
**BRUNO**  
**CELSO**  
**MÁRCIA**  
**DIANA**  
**REGINA**  
**GILMAR**  
**LUCIANA**  
**FÁBIO**  
**HUMBERTO**  
**NADIR**  
**RICARDO**  
**ELISA**  
**ANA MARIA**

2- ORGANIZE AS PALAVRAS E ESCREVA AS FRASES:



**ORDENE AS FRASES**

ONÇA MATA PINTADA VIVE A NA

BORBOLETA JARDIM BAILA DE A NO AZUL

CAMELO DESERTO VIVE O NO

FUROU TATU O BURACO UM GRANDE



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

3- LEIA O TEXTO ABAIXO:

**PAVÃO**

O PAVÃO É UMA LINDA AVE ORIGINÁRIA DA ÁSIA, A SUA BELEZA ENCANTA OS OLHOS DAS PESSOAS!

O PAVÃO TEM UMA CAUDA QUE CHEGA A TER 2 METROS DE COMPRIMENTO E EM MÉDIA 200 PENAS QUE SE ABREM COMO UM LEQUE, EM CADA FILEIRA DE PENAS EXISTEM UM DESENHO PARECIDO COM UM OLHO, ELE É BEM REDONDO, COLORIDO E TEM UMA APARÊNCIA CINTILANTE, DANDO AS PENAS UMA BELEZA EXÓTICA. O SER HUMANO UTILIZA AS PENAS DO PAVÃO COMO ENFEITE, NAS FANTASIAS E NA DECORAÇÃO.

O PAVÃO É UMA AVE E SE ALIMENTA DE INSETOS, SEMENTES, FRUTAS E OUTROS VEGETAIS.



1) ESSE TEXTO QUE VOCÊ ACABOU DE LER SERVE PARA:

- ( A ) ENSINAR UMA RECEITA.
- ( B ) FAZER O LEITOR SE DIVERTIR.
- ( C ) INFORMAR SOBRE O PAVÃO.
- ( D ) FALAR SOBRE UMA FAZENDA.

2) SEGUNDO O TEXTO UM DOS ALIMENTOS DO PAVÃO É:

- ( A ) CHOCOLATE.
- ( B ) INSETOS.
- ( C ) PEIXES.
- ( D ) CENOURA.

3) NO TEXTO APARECE A PALAVRA **CAUDA**, A PALAVRA QUE TEM O MESMO SIGNIFICADO É:

- ( A ) ORELHA.
- ( B ) RABO.
- ( C ) CORPO.
- ( D ) PENAS.

4) NO TEXTO FALA QUE O PAVÃO ENCANTA OS OLHOS DAS PESSOAS, ISSO ACONTECE POR CAUSA DA:

- ( A ) FORÇA QUE O PAVÃO TEM.
- ( B ) ALIMENTAÇÃO DO PAVÃO.



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

- ( C ) BELEZA DO PAVÃO.
- ( D ) TRISTEZA DO PAVÃO.

5) NAS PENAS DO PAVÃO EXISTE UM DESENHO COLORIDO, REDONDO E CINTILANTE, ESSE DESENHO SE PARECE COM:

- ( A ) UM OLHO.
- ( B ) UM INSETO.
- ( C ) UMA FRUTA.
- ( D ) UM LEQUE.

**MATEMÁTICA**

1- OBSERVE OS NÚMEROS E DÊ OS ANTECESSORES (QUEM VEM ANTES) E OS SUCESSORES (QUEM VEM DEPOIS):

	27	
	15	
	9	
	22	
	10	

	6	
	29	
	35	
	17	
	5	

2- VAMOS RESOLVER AS OPERAÇÕES:

**# NÃO SE ESQUEÇA VOCÊ DEVE COMEÇAR AS CONTINHAS SEMPRE PELA UNIDADE.**

$$\begin{array}{r} 12 \\ + 15 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 22 \\ + 12 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 46 \\ + 11 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 23 \\ + 42 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 32 \\ + 10 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 34 \\ + 12 \\ \hline \end{array}$$



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

$$\begin{array}{r} 46 \\ - 33 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 59 \\ - 25 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 88 \\ - 45 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 48 \\ - 13 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 69 \\ - 41 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 57 \\ - 17 \\ \hline \end{array}$$

**3- COMPLETE A SEQUÊNCIA NUMÉRICA:**

1				5					10
	12		14				18		
		23				27			30
			34		36		38		
41				45					49

AGORA VAMOS CONTAR DE OUTRAS FORMAS PARA COMPLETAR AS SEQUÊNCIAS CORRETAMENTE:

a) CONTE DE 2 EM 2:

2 - \_\_\_\_ - \_\_\_\_ - 8 - \_\_\_\_ - 12 - 14 - \_\_\_\_ - 18 - 20.

b) CONTE DE 3 EM 3:

0 - \_\_\_\_ - 6 - \_\_\_\_ - 12 - 15 - \_\_\_\_ - 21 - \_\_\_\_ - 27 - \_\_\_\_.

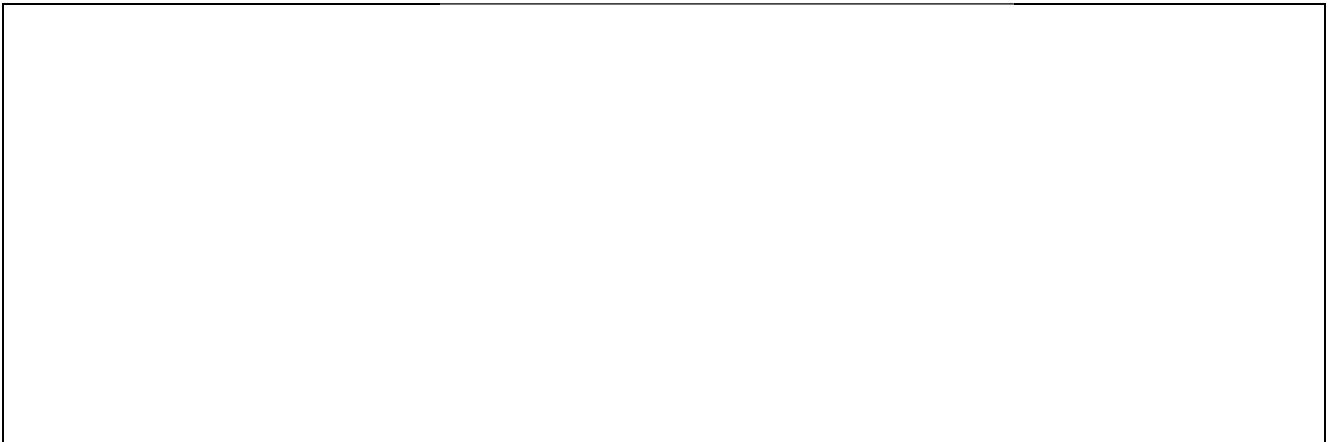
c) CONTE DE 5 EM 5:

0 - \_\_\_\_ - \_\_\_\_ - 15 - \_\_\_\_ - \_\_\_\_ - 30 - \_\_\_\_ - 40 - 45 - \_\_\_\_.

**CIÊNCIAS**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

1- O SOL NOS FORNECE LUZ, CALOR E ENERGIA. FAÇA UM DESENHO MOSTRANDO A IMPORTÂNCIA DO SOL PARA OS SERES VIVOS.



**OBJETOS E MATERIAIS: O QUE É ISSO?  
DO QUE ISSO É FEITO?**

VOCÊ JÁ NOTOU A VARIEDADE DE OBJETOS QUE EXISTEM AO NOSSO REDOR? VEJA, NAS IMAGENS A SEGUIR, COMO UM MESMO MATERIAL PODE SER UTILIZADO PARA A FABRICAÇÃO DE DIFERENTES OBJETOS E COMO OS OBJETOS SÃO FEITOS DE DIFERENTES MATERIAIS.



2- AGORA OBSERVE OS OBJETOS NA SUA CASA E ESCREVA O NOME DE UM OBJETO QUE SEJA FEITO DE:

A - MADEIRA: \_\_\_\_\_

B- PLÁSTICO: \_\_\_\_\_

C- TECIDO: \_\_\_\_\_

D- METAL: \_\_\_\_\_



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

3- ESTUDAMOS QUE OS OBJETOS PODEM SER FEITOS DE VÁRIOS MATERIAS...

PENSE NO SEU DIA A DIA, DESDE O MOMENTO EM QUE VOCÊ ACORDA ATÉ O MOMENTO EM QUE VOCÊ VAI DORMIR. LISTE 5 (CINCO) OBJETOS QUE VOCÊ USA DURANTE ESSE TEMPO E DE QUE MATERIAL ESSES OBJETOS SÃO FEITOS (METAL, PAPEL, VIDRO, PLÁSTICO, BORRACHA ETC).

<b>Nº</b>	<b>OBJETO</b>	<b>DO QUE É FEITO? (MATERIAL)</b>
01		
02		
03		
04		
05		

**ENSINO RELIGIOSO**

1) LEIA O TEXTO ABAIXO:

**CONVIVER COM OS OUTROS**

TEMOS NECESSIDADE DE CONVIVER COM OS OUTROS.  
PODEMOS SER CRIANÇA, JOVEM ADULTO OU IDOSO.  
PODEMOS SER DE ORIGEM INDÍGENA, AFRICANA, ASIÁTICA OU EUROPEIA.  
PODEMOS SEGUIR OU NÃO UMA RELIGIÃO, IGREJA OU FILOSOFIA DE VIDA.  
TODOS NÓS NÃO IMPORTA A ETNIA, A RELIGIÃO OU O GRUPO AO QUAL PERTENCEMOS. FORMAMOS UMA ÚNICA RAÇA, A RAÇA HUMANA OU A HUMANIDADE.  
CADA UM TEM O DIREITO DE SER FELIZ E DE SER TRATADO COM RESPEITO, MAS TEM TAMBÉM O DEVER DE RESPEITAR OS OUTROS NAS SUAS DIFERENÇAS.  
APRENDER A CONVIVER COM RESPEITO É A BASE DE TODO RELACIONAMENTO HUMANO.

2) OBSERVE A IMAGEM ABAIXO, ELA MOSTRA CRIANÇAS DE DIFERENTES RAÇAS, ETNIAS E RELIGIÕES:





**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



3) AGORA RESPONDA:

A) QUAIS AS DIFERENÇAS QUE PODEMOS PERCEBER ENTRE AS CRIANÇAS DA IMAGEM?

---

---

B) VOCÊ ACHA QUE TODAS ESSAS CRIANÇAS POSSUEM A MESMA RELIGIÃO?  
( ) SIM ( ) NÃO

C) QUAL A RELIGIÃO DA SUA FAMÍLIA?

---

D) FAÇA UM DESENHO QUE MOSTRE UM ENSINAMENTO DA SUA RELIGIÃO OU UM ENSINAMENTO DADO POR SUA FAMÍLIA QUE FALA SOBRE O RESPEITO PARA COM AS DIFERENÇAS ENTRE AS PESSOAS.

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**GEOGRAFIA**

1- OBSERVE O DESENHO E MARQUE COM UM X A RESPOSTA CERTA:



1 - O PINCEL ESTÁ:

( ) DEBAIXO DA MESA

( ) EM CIMA DA MESA

( ) AO LADO DA MESA

( ) LONGE DA MESA

2 - A MENINA SEGURA O BALÃO COM A MÃO:

( ) DIREITA

( ) ESQUERDA

3 - O QUE ESTÁ EM CIMA DA MESA É:

( ) O GATO

( ) A MOCHILA

( ) O PINCEL

4 - O GATINHO ESTÁ INDO EM DIREÇÃO:

( ) À ESQUERDA

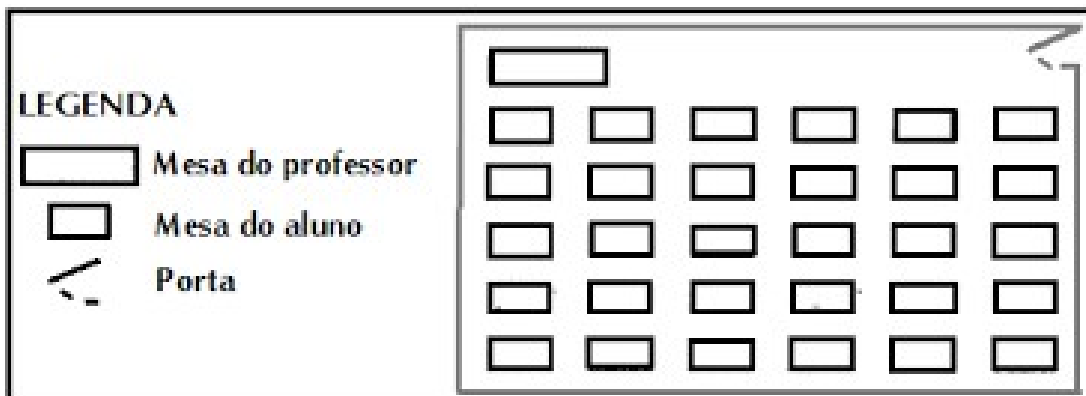
( ) À DIREITA

5 - EM QUE LADO A MENINA ESTÁ DA MESA?

( ) DIREITO

( ) ESQUERDO

2- OBSERVE A PLANTA BAIXA DA SALA DE AULA DE MARIA E DE ACORDO COM A LEGENDA, RESPONDA:



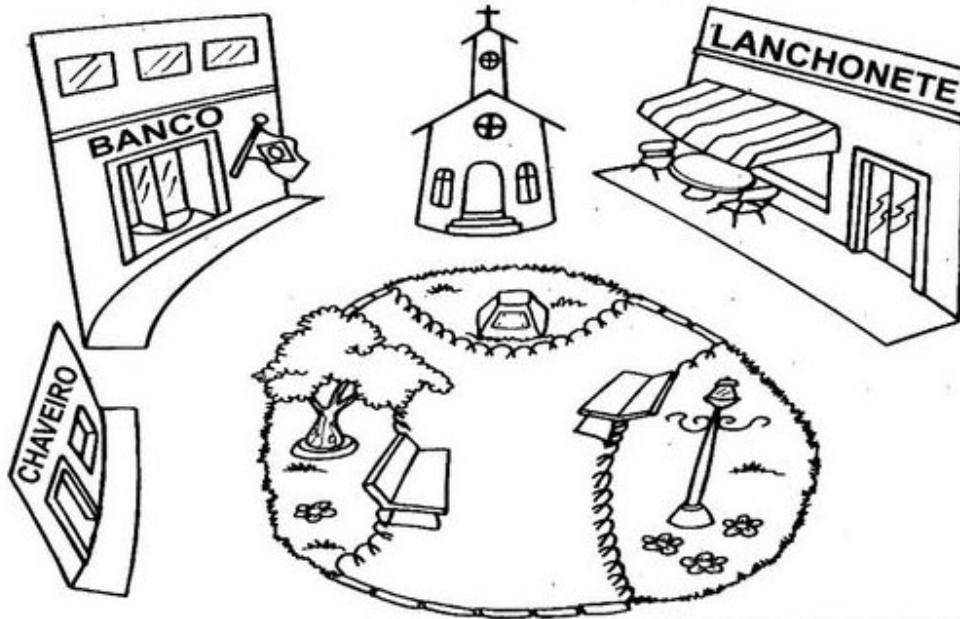
A. QUANTAS FILEIRAS DE CARTEIRAS HÁ NA SALA? \_\_\_\_\_

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

- B. QUANTAS CARTEIRAS TÊM NA SALA DE MARIA? \_\_\_\_\_  
C. TOMANDO SEU CORPO COMO REFERÊNCIA, A PORTA ESTÁ À DIREITA OU À ESQUERDA DA SALA? \_\_\_\_\_

3- MOSTRE QUE VOCÊ É UM BOM OBSERVADOR E RESPONDA AS PERGUNTAS:



De acordo com a ilustração, o que está no centro?

O que está à direita da igreja?

Em frente à igreja?

O que se localiza à esquerda da igreja?

E à esquerda da praça?

**HISTÓRIA**

- 1- OBSERVE A IMAGEM DAS CRIANÇAS BRINCANDO EM UM PARQUE INFANTIL E LEIA O TEXTO ABAIXO:





**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESPAÇOS DE SOCIABILIDADE**

RUAS, PRAÇAS, PARQUES E QUADRAS DE ESPORTE SÃO ESPAÇOS DE SOCIABILIDADE, OU SEJA, ESPAÇOS ONDE AS PESSOAS DE DIFERENTES IDADES SE ENCONTRAM, CONVERSAM, SE DIVERTEM, BRINCAM, JOGAM, ANDAM DE SKATE, PATINS OU BICICLETA COM OS AMIGOS. NAS PRAÇAS É COMUM VERMOS CRIANÇAS BRINCANDO, ADULTOS CONVERSANDO E IDOSOS JOGANDO DAMAS. A PRAÇA É UM IMPORTANTE ESPAÇO DE SOCIABILIDADE.

2- AGORA RESPONDA:

A) NO BAIRRO EM QUE VOCÊ MORA OU PRÓXIMO A ELE EXISTE ALGUM LOCAL ONDE AS PESSOAS SE REUNEM?

( ) SIM ( ) NÃO

B) VOCÊ COSTUMA BRINCAR EM ESPAÇOS COMO:

- ( ) PARQUES INFANTIS
- ( ) QUADRAS DE ESPORTE
- ( ) RUA
- ( ) PRAÇAS

C) COM QUEM VOCÊ COSTUMA BRINCAR:

- ( ) COM SEUS PAIS.
- ( ) COM SEUS AMIGOS.
- ( ) COM SEUS VIZINHOS.
- ( ) COM SEUS PRIMOS E PRIMAS.
- ( ) COM SEUS IRMÃOS.

3- FAÇA UM BONITO DESENHO MOSTRANDO UM LUGAR QUE VOCÊ COSTUMA BRINCAR PRÓXIMO A SUA CASA:



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
1º TRIMESTRE**

**ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG.**

**PROFESSOR: ADRIANA MARCUZ**

**TURMA: 2º ANO**

**ALUNO (A): \_\_\_\_\_**

**COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:**

**ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: COR, FORMA E LINHA**

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**(EF15AR02) RECONHECER OS ELEMENTOS DAS ARTES, LINHA, FORMA E CORES.**

**ATIVIDADE**

**PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS**

1- PEÇA PARA UM FAMILIAR TE AJUDAR COM A LEITURA (PAI, MÃE, AVÓ, TIA...)

➤ FAÇA COM ATENÇÃO E CAPRICHOS!

**MATERIAL:** FOLHA, LÁPIS DE ESCREVER E DE COR, OBJETOS QUE POSSUEM FORMA DE CÍRCULO, QUADRADO, RETÂNGULO E TRIÂNGULO.

➤ PESQUISE EM SUA CASA OBJETOS QUE TENHAM FORMAS DE CÍRCULO, QUADRADO, RETÂNGULO E TRIÂNGULO, EM SEGUIDA PEGUE UMA FOLHA EM BRANCO E RISQUE O CONTOURNO DESSAS FORMAS DO OBJETO.

➤ CUBRA TODO ESPAÇO DA FOLHA COM AS FORMAS.

➤ FAÇA DETALHES UTILIZANDO LINHAS RETAS, ONDULADAS E CURVAS DENTRO DAS FORMAS.

➤ USE E ABUSE DAS CORES.

➤ NÃO ESQUEÇA DE PINTAR O FUNDO PARA SUA COMPOSIÇÃO FICAR LINDA.

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

<p><b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>COMPOSIÇÃO NÃO FIGURATIVA OU ABSTRATA E EXPRESSÕES FACIAIS.</b></li> <li>➤ <b>ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: PONTOS, CORES, FORMAS E LINHAS.</b></li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>(EF15AR02)</b> RECONHECER ALGUNS ELEMENTOS DAS ARTES VISUAIS: PONTOS, LINHAS, FORMAS E CORES;</li> <li>➤ <b>(EF15AR02.02)</b> EXPLORAR ALGUNS DOS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DAS ARTES VISUAIS EM COMPOSIÇÕES NÃO FIGURATIVAS (ABSTRATAS).</li> <li>➤ <b>(EF15AR04)</b> EXPERIMENTAR DIFERENTES FORMAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICAS.</li> </ul>
<p><b>IMPORTANTE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>ORGANIZE SEUS ESTUDOS!</b></li> <li>➤ EM SUA FOLHA DE PAPEL OU CADERNO COLOQUE A <b>DATA</b> EM QUE IRÁ REALIZAR AS ATIVIDADES!</li> <li>➤ ASSISTA AO ÁUDIO OU VÍDEO EXPLICATIVO SOBRE AS ATIVIDADES.</li> <li>➤ ASSISTA TAMBÉM (SE POSSÍVEL) AS AULAS DE ARTE PELA TV OU YOUTUBE, PARA REFORÇAR NOSSA APRENDIZAGEM.</li> <li>➤ FAÇA COM MUITO CAPRICHOS.</li> <li>➤ <b>GUARDE</b> TODAS AS ATIVIDADES PRODUZIDAS PARA LEVÁ-LAS A ESCOLA QUANDO RETORNARMOS!</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE:</b></p> <p>COMPOSIÇÃO NÃO FIGURATIVA (ABSTRATA) COM PINTURA, RECORTE E COLAGEM, EXPRESSÃO FACIAL.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ OBSERVAR A OBRA “<b>O GRITO</b>”, ATRAVÉS DO LINK: <a href="https://images.app.goo.gl/MHq6y6f2CBGjGKYj7">https://images.app.goo.gl/MHq6y6f2CBGjGKYj7</a></li> <li>➤ BRINQUE DE FAZER EXPRESSÕES FACIAIS DEMONSTRANDO (MEDO, SURPRESA, ALEGRIA, TRISTEZA, CHORO, ETC.);</li> <li>➤ NO ESPAÇO ABAIXO FAÇA LINHAS CURVAS E ONDULADAS, E PINTE COM CORES ESCURAS, EXEMPLO: AZUL ESCURO, CINZA, VERDE ESCURO, PRETO.</li> <li>➤ PEGUE OUTRA FOLHA OU QUALQUER PAPEL DESENHE A EXPRESSÃO QUE MAIS GOSTOU DE FAZER, NÃO ESQUEÇA DOS DETALHES: OLHOS, NARIZ, BOCA, SOBRANCELHAS, CABELOS, ORELHAS. PINTE BONITO, RECORTE E COLA NA FOLHA QUE VOCÊ PINTOU.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p><b>VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:</b></p> <p>1 FOLHA COM LINHAS; PAPEL SULFITE OU OUTRO QUE TIVER EM CASA, LÁPIS DE ESCREVER, BORRACHA, LÁPIS DE COR; TESOURA E COLA.</p>



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

<p><b>IMPORTANTE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ORGANIZE SEUS ESTUDOS!</li> <li>➤ EM SUA FOLHA DE PAPEL OU CADERNO COLOQUE A <b>DATA</b> EM QUE IRÁ REALIZAR AS ATIVIDADES!</li> <li>➤ ASSISTA AO ÁUDIO OU VÍDEO EXPLICATIVO SOBRE AS ATIVIDADES.</li> <li>➤ ASSISTA TAMBÉM (SE POSSÍVEL) AS AULAS DE ARTE PELA TV OU YOUTUBE, PARA REFORÇAR NOSSA APRENDIZAGEM.</li> <li>➤ FAÇA COM MUITO CAPRICHOS E, <b>GUARDE</b> TODAS AS ATIVIDADES PRODUZIDAS PARA LEVÁ-LAS A ESCOLA QUANDO RETORNARMOS!</li> </ul>
<p><b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ COMPOSIÇÃO: CORES PRIMÁRIAS.</li> <li>➤ ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: PONTOS, CORES, FORMAS E LINHAS.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>(EF15AR02)</b> - RECONHECER ALGUNS ELEMENTOS DAS ARTES VISUAIS: PONTOS, LINHAS, FORMAS E CORES;</li> <li>➤ <b>(EF15AR02.02)</b> - EXPLORAR ALGUNS DOS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DAS ARTES VISUAIS EM COMPOSIÇÕES NÃO FIGURATIVAS (ABSTRATAS);</li> <li>➤ <b>(EF15AR04)</b> - EXPERIMENTAR DIFERENTES FORMAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICAS.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS</b></p>	<p style="text-align: center;"><b><u>ATIVIDADE DA SEMANA</u></b></p> <p><b><u>ATIVIDADE: COMPOSIÇÃO NÃO FIGURATIVA, CORES E LINHAS:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ASSISTA O VÍDEO DAS CORES: <a href="https://youtu.be/pDFYOTx7Lzo">https://youtu.be/pDFYOTx7Lzo</a></li> <li>➤ FAZER UMA COMPOSIÇÃO DE LINHAS NA DIAGONAL E COLAGEM DA MÃO.</li> </ul> <p><b>DEPOIS</b> NA FOLHA ABAIXO E COM UMA RÉGUA FAÇA LINHAS NA DIAGONAL E PINTO O FUNDO NAS CORES PRIMÁRIAS;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ PEGUE OUTRA FOLHA DE PAPEL BRANCO OU OUTRO PAPEL QUE VOCÊ TIVER E DESENHE SUA MÃOZINHA;</li> <li>➤ RECORTE SUA MÃOZINHA E COLE EM CIMA DAS CORES PRIMÁRIA QUE VOCÊ PINTOU BEM FORTE;</li> <li>➤ FINALIZE SUA COMPOSIÇÃO DANDO UM SHOW PORQUE SEI QUE VOCÊ É CAPAZ!!!!</li> <li>➤ PEÇA PARA ALGUÉM FOTOGRAFAR SUA ATIVIDADE E ENVIAR PARA A PROFESSORA DE ARTE (SE PUDER). VOU AMAR!!</li> </ul>



**ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO 1º TRIMESTRE**

**ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG**

**PROFESSORA ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM**

**PROFESSOR CARLOS APARECIDO SANTOS**

**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA      TURMA: 2º ANO**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: ATÉ DIA 04 DE SETEMBRO DE 2020.**

- 1- **O que vamos aprender:** GINÁSTICA – GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO.
- 2- **Para que vamos estudar esses conteúdos:** PARTICIPAR DA GINÁSTICA GERAL, IDENTIFICANDO E VIVENCIANDO AS POTENCIALIDADES E OS LIMITES DO CORPO (PR.EF12EF09.s.2.11).  
EXPERIMENTAR, FRUIR E IDENTIFICAR ELEMENTOS BÁSICOS DA GINÁSTICA (PR.EF12EF07.a.2.08).
- 3- **Como vamos estudar esse conteúdo?**

**ATIVIDADE 1**

**LER PARA A CRIANÇA E MOSTRAR AS FIGURAS:**

AS PRINCIPAIS POSIÇÕES QUE O CORPO TOMA QUANDO DA REALIZAÇÃO DOS EXERCÍCIOS NA GINÁSTICA SÃO:

- CARPADO: AS PERNAS FICAM ESTENDIDAS E UNIDAS COM O TRONCO FLETIDO SOBRE ELAS OU VICE VERSA.
- ESTENDIDO: O TRONCO, OS BRAÇOS E PERNAS UNIDAS FICAM TOTALMENTE ESTENDIDOS.
- AFASTADO: AS PERNAS FICAM ESTENDIDAS E AFASTADAS.
- GRUPADO: PERNAS FLEXIONADAS COM O JOELHO PRÓXIMO AO TORAX.



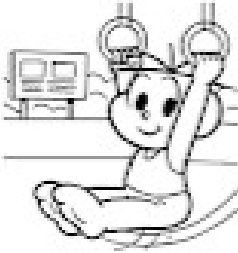
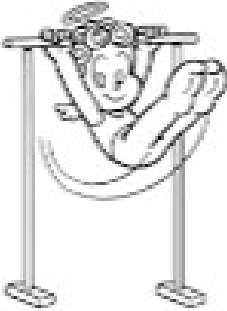


A CRIANÇA DEVE REALIZAR AS POSIÇÕES ACIMA E REPETIR O NOME PARA GRAVAR. A POSIÇÃO ESTENDIDA É EM PÉ COM OS BRAÇOS ESTENDIDOS PARA CIMA.


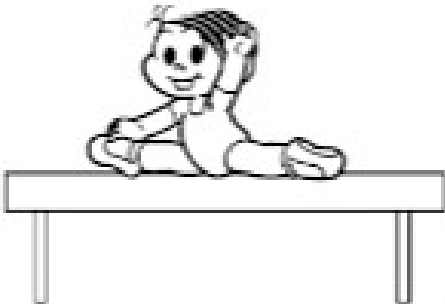
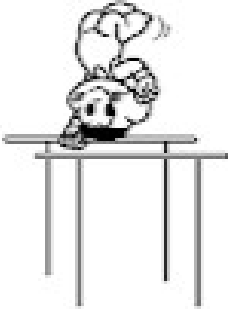
**ATIVIDADE 2**

REALIZAR AS MESMAS POSIÇÕES DA ATIVIDADE ANTERIOR, MAS EM FORMA DE SALTO. CORRER PARA PEGAR IMPULSO E TENTAR REALIZAR A POSIÇÃO NO AR.

**ATIVIDADE 3**

UMA DAS MODALIDADES MAIS CONHECIDAS NO MUNDO DE GINÁSTICA É A OLÍMPICA. ABAIXO, COMPLETE COM A LETRA QUE ESTÁ FALTANDO PRA SABER O NOME DO APARELHO. DEPOIS DEIXE BEM COLORIDO.

			
__RGOLAS	__ARRA __IXA	__AVALO __OM __LÇA	__OLO

		
__ARRAS __SSIMÉTRICAS	__RAVE	__ARRAS __ARALELAS



**ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG**

**PROFESSOR: DAIANA CASTILHO**

**TURMA: 2º ANO**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

<b>AÚDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>OUÇA O ÁUDIO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.</b></li></ul>
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>LÍNGUA INGLESA: RETOMADA DO REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADA A APRESENTAÇÃO.</b></li><li>• <b>CORES.</b></li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>RECONHECER E COMPREENDER O SIGNIFICADO DE PALAVRAS E FRASES REFERENTES AS SAUDAÇÕES.</b></li><li>• <b>CORES.</b></li></ul>
<b>ATIVIDADE</b>  <b>PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ASSISTA O VÍDEO: CANTE A MUSIQUINHA SOBRE SAUDAÇÕES:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=03XgDWozJOw">https://www.youtube.com/watch?v=03XgDWozJOw</a></li><li>• <b>CADERNO DE TAREFA DE CASA E ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.</b></li></ul>

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**1. OBSERVEM O DIÁLOGO E RESPONDAM ABAIXO.**



LET'S GO. (VAMOS LÁ)

- WHAT IS YOUR NAME? (QUAL É O SEU NOME)

- MY NAME IS (MEU NOME É) .....



HOW ARE YOU? (COMO VOCÊ ESTÁ)

I AM FINE, .....

(EU ESTOU BEM)

(OBRIGADO)

**COLORS**



<p><b>Preto</b>  <b>Black</b></p>	<p><b>Branco</b>  <b>White</b></p>	<p><b>Amarelo</b>  <b>Yellow</b></p>
<p><b>Azul</b>  <b>Blue</b></p>	<p><b>Rosa</b>  <b>Pink</b></p>	<p><b>Marrom</b>  <b>Brown</b></p>
<p><b>Roxo</b>  <b>Purple</b></p>	<p><b>Verde</b>  <b>Green</b></p>	<p><b>Laranja</b>  <b>Orange</b></p>
<p><b>Cinza</b>  <b>Gray</b></p>	<p><b>Vermelho</b>  <b>Red</b></p>	<p></p>

### EXERCISE

1) Escreva em **PORTUGUÊS** as cores abaixo.

BLUE - \_\_\_\_\_ RED - \_\_\_\_\_  
 YELLOW - \_\_\_\_\_ PINK - \_\_\_\_\_  
 ORANGE - \_\_\_\_\_ BLACK - \_\_\_\_\_

2) Reescreva as cores abaixo em **INGLÊS**.

AZUL - \_\_\_\_\_ VERMELHO - \_\_\_\_\_  
 AMARELO - \_\_\_\_\_ ROSA - \_\_\_\_\_  
 LARANJA - \_\_\_\_\_ PRETO - \_\_\_\_\_